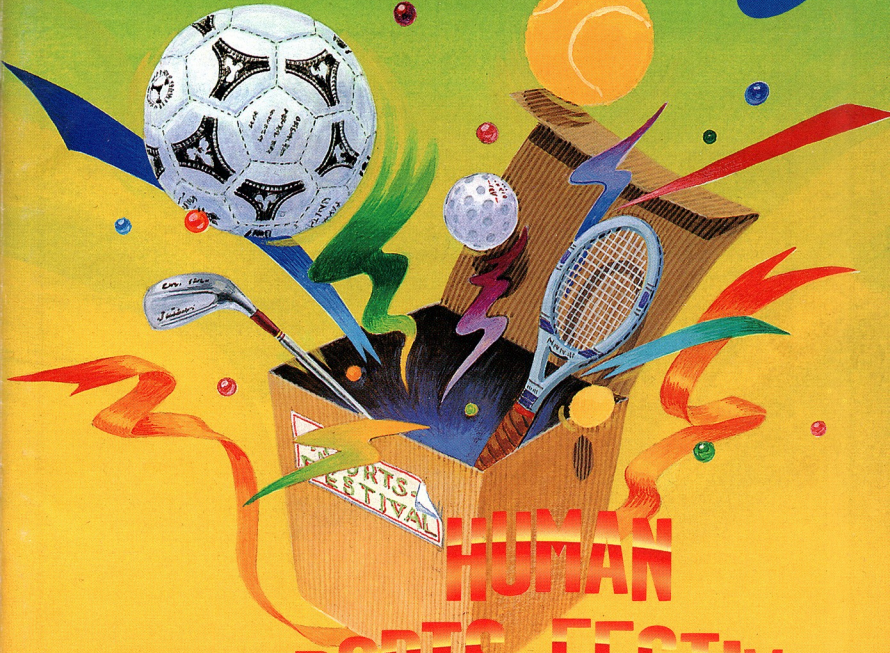
HE
system
PC Engine
SUPER
CD-ROM² SYSTEM
SPORTS-FESTIVAL
HUMAN
SPORTS FESTIVAL
ヒューマンスポーツフェスティバル
HUMAN CREATIVE GROUP
HUMAN

このたびは、ヒューマンのCD-ROMディスクをお買い上げいただきまして、誠にありがとうございました。
ご使用の前に、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用法でご愛用ください。

①PCエンジン、CD-ROM²などハードの接続及び動作方法に関しましては、各機器に付属の「取扱説明書」を必ずご熟読の上ご使用ください。

②CD-ROM²ディスクには、表と裏があります。必ず、レーベル面(ゲームタイトル等が印刷されている面)を上にしてセッティングしてください。

③ゲームプレイ中に、CD-ROM²プレーヤーのふたを開けることは絶対にお止めください。正常なプレイが出来なくなり本体を痛める場合があります。

④また、ゲームプレイ中に、CD-ROM²本体に振動を与えることは、お止めください。正常にデータが読み込めなくなり、誤動作する場合があります。

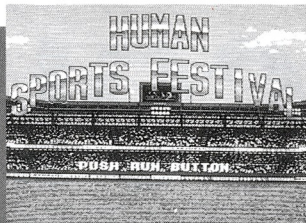
このCD-ROM²ディスクは「SUPER CD·ROM² SYSTEM」専用ソフトです。従来の「CD-ROM² System」では動作いたしませんのでご注意ください。動作させるためには、「SUPER SYSTEM CARD」が必要です。

※CD-ROMディスクは、普通の音楽用CDプレーヤーでは、使用しないでください。コンピュータ用データがオーディオ機器に悪影響を及ぼす場合があります。

●万一製品に当社の責任による不都合がありました場合、新しい製品とお取り替えいたします。

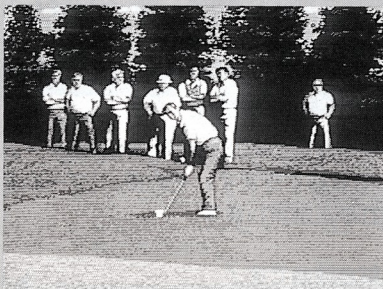
ゲームモードの選びかた

このCD-ROM²ディスクには「ファインショットゴルフ」「フォーメーションサッカーヒューマンカップ'92」「ファイナルマッチテニスレディース」の３つのゲームが収録されています。

1. 右のタイトル画面のとき、RUNボタンを押すと、女性のナレーションが入ります。
（もう１回RUNボタンを押すと省略できます）

2. 次に、右のゲーム選択画面でゲーム３タイトル＋ヒューマンからのお知らせのいずれかを方向キーで選び、Ⅰボタンで決定します。

3. 各ゲームモードを選択した後（ヒューマンからのお知らせを除く）各ゲームのナレーションが入ります。（RUNボタンで省略できます）その後、［ゲームスタート］［操作説明］［キャンセル］のいずれかを選択します。

●［ゲームスタート］を選んだら、いよいよ試合開始です！

FINE SHOT GOLF

４人での同時プレイも可能なゴルフゲーム！

「ファインショットゴルフ」では、今までにはないリアルで美しいコースを、カンタンな操作でプレイしていただけます。

また、モードにより最高４人までの対戦や、COMの操る一流ゴルファーとのマッチプレイも可能です。レッスンモードもついて苦手なホール、グリーンの攻略もOK。

トーナメントで優勝すればあなたも一流プロの仲間入り！

モードの説明

「ファインショットゴルフ」では、ストローク、マッチ、トーナメント、レッスンの４つのモードがあります。左のモードセレクト画面で好きなモードを選んでください。

[プレーヤー名の登録]

方向キーで文字を選び、Ⅰボタンで決定します。名前は８文字まで入力できます。

ストローク

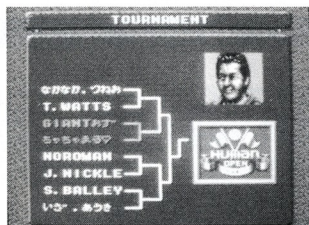
18ホールをプレイしてトータルスコア（総打数）を競う、最も一般的な競技方式です。

●1～4人まで同時に遊ぶことができます。

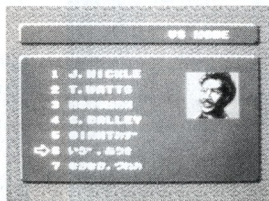
マッチ

ゴルフ本来の競技方式であり、スコアではなく1ホールごとに勝敗を競います。競技の途中、負けているプレイヤーが残りのホールを全て勝っても、相手の勝数に及ばない場合は、その時点で決着がつきます。

このモードではさらに、トーナメントとvs MODEの2つが選べます。

トーナメント

自分を含めた計8人のゴルファーで、トーナメントを行います。対戦相手(COM)はランダムです。

vs MODO

1P vs COMと1P vs 2Pがあり、2人まで対戦できます。vs COMを選んだ場合はコンピュータのゴルファーを下の画面で選びます。

●ゴルファーの解説はP11をごらんください。

●マッチプレイでは前ホールの勝者が次のホールのオナー(1番ティーを打つ)となります。

トーナメント

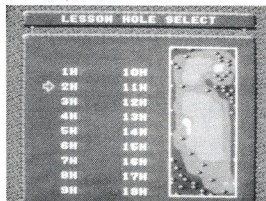
スロトークトーナメントでは、プレイヤーを含めた32人のゴルファーで18ホールを戦います。最高4人までの同時プレイが可能です。

●グリーンについて

グリーンは、色のうすい部分が一番高くなっています。パットの際は傾斜を計る目安にしてください。

●天候(雨)について

雨が降っているときは、芝や草の抵抗が増します。

レッスン

苦手なホールを攻略するための練習モードです。左の画面でいずれかのホールを選んでください。

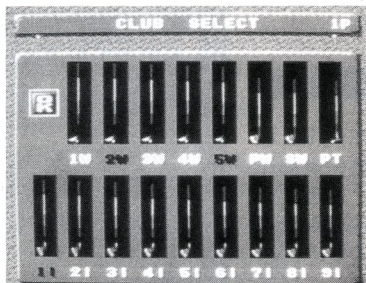
[ストローク]

18ホールの中から選択したホールでの、スコアを縮めることを目的とするモードです。

[うちっぱなし]

一打一打の腕を磨くためのモードです。ティーショットとグリーン上でのパットの練習ができます。

クラブ

「ファインショットゴルフ」では、まずモードを選択し、プレイヤー名の登録を済ませると、次にクラブを選択しなければなりません。下のクラブ選択画面で、自分のクラブを選びます。

白字は選択済み、黒字は未選択のクラブです。方向キーで選択、Ⅰボタンで決定／キャンセルとなります。方向キーまたはⅡボタンでOKにもどし、Ⅰボタンで選択終了です。

●選べるクラブは14本以内です。なお、PW・SW・PTの３本は必携となります。

●クラブと標準飛距離

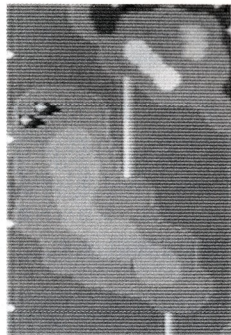
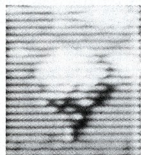
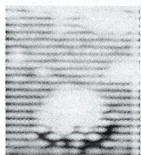
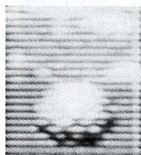
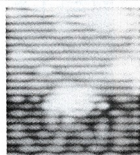
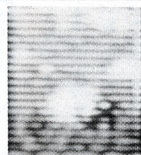
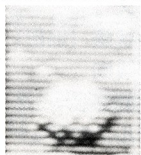
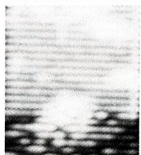
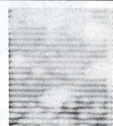
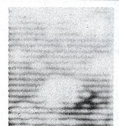
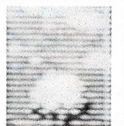
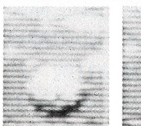
無風状態、フェアウェイ上でのキャリーとラン（ボールのころがり）の合計飛距離です。

クラブ	飛距離
1W ドライバー	230m
2W ブラッシー	220m
3W スプーン	210m
4W バッフィ	200m
5W クリーク	190m
1I 1番アイアン	200m
2I 2番アイアン	190m
3I 3番アイアン	180m
4I 4番アイアン	170m
5I 5番アイアン	160m
6I 6番アイアン	150m
7I 7番アイアン	140m
8I 8番アイアン	130m
9I 9番アイアン	120m
PW ピッチング	110m
SW サンドウェッジ	90m
PT パター	――m

ライの状態

コース上には、さまざまな地形、障害物があります。障害物にボールが入ってしまったときの対処法や罰則は、実際のゴルフとほとんど同じになっています。

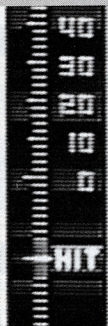
OB【Out of Bounds】

コースより外にボールが出ること。元の位置より打ち直します。(＋2打)

ティー

フェアウェイ

グリーン

ラ フ

橋

池

バンカー

●右にいくにしたがい、だんだん深く埋まっています。

ゲームの進めかた

モード、クラブの選択が終了すると、いよいよコースに出てプレイをします。

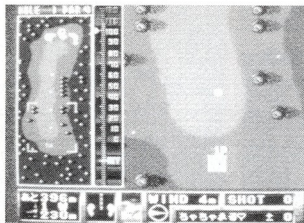
ここでは、ショットまでの手順を説明します。

【パワーメーター】

●HITの位置を上げるとトップスピンがかかり、下げるとバックスピンがかかります。

●メーターの数字で、使用クラブの飛距離の何%の力で打つかを決めます。

【メイン画面の見かた】

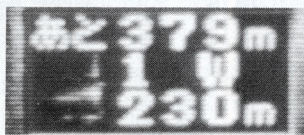
・コース内の白点はグリーンの方向を表しています。

A.ホール全体図
B.ホールの番号
C.標準打数（パー）
D.パワーメーター
E.残り距離数（m）
F.使用クラブ表示
G.スタンス
H.ライの状態（地形）
I.風力と風向
J.プレイヤー名
K.トータルスコア
L.このホールでの打数

1. ショットの方向決定

●コース図中の白点を方向キーで動かし(左右で方向、上下で長さ)、Iボタンで決定です。

●決定前、RUNボタンを押すと、ホールのレイアウトを方向キーで確認でき、もう1回押すとグリーンの確認ができます。再度RUNボタンを押すとメイン画面にもどります。

2. スタンスの決定

●方向キーの左右で打球の曲がる方向を設定することができます。(パターのときは動きません。)

●HITの位置が上だと、打球の弾道は低くなり、下では逆に高くなります。

3. 使用クラブ・インパクトの決定

●残り距離数を考慮し、クラブを選択します。方向キーの左右で残ったクラブの中から適したものを選び、Iボタンで決定します。

また、インパクトの位置(クラブがボールに当たる位置)は方向キーの上下で設定します。(パター使用時はなし)Iボタンで決定です。

4. 飛距離(パワー)の設定

●パワーメーターで飛距離の設定をします。最大120%まで設定可能ですが、高いほどインパクトの範囲が狭くなり、ショットが難しくなります。

SHOT.

コース図上に“READY”の点滅が始まったら、Ⅰボタンを押してパワーメーターのカーソルを落下させ、“HIT”の中心にうまくカーソルが止まるように、もう1回Ⅰボタンを押します。(パターの場合は1回)押さなかった場合、空振りで＋1打となります。

●パワーの設定が高いほど、カーソルの落下速度が増します。また“HIT”の位置から離れた所にカーソルが止まると、打球がそれたり、飛距離が出ません。

【ランキング表示】

トーナメントで、ホールの合間にⅠボタンを2回押すと現在のランキングが表示されます。また、方向キーの上下で順位をスクロールさせることもできます。

【スコア表示】

ラウンドの途中、SELECTボタンを押すと、前のホールまでのスコアを確認できます。

ストローク、トーナメントモードでは方向キーの左右で各ホールのスコア、ショット数、パット数を見ることができます。

●マッチモードでの表示は、○＝勝ち ×＝負け(ーは引分け)となります。

ゴルファー紹介

マッチ、トーナメントなどであなたの対戦相手となる世界の強豪7名の解説です。

J.ニックル

名実ともにNo.1。若干パワーの衰えはあるものの、コントロールは抜群。

T.ワッツ

ショット、パットとも高い技術を誇る。無理をせず、堅実に攻める。

ノロマン

豪快なショットを放つNo.1の飛ばし屋。積極的に狙うタイプ。

S.バレリ

ショット、パットのコントロールにパワーも加わり、バランス良の選手。

GIANTおず

少々危険でも強引な攻めをする。パワーはあるがコントロールは今一つ。

いざ あうき

通常は堅実なゴルフをするが、状況に応じた攻めもできる柔軟な選手。

なかなか つねお

パワーよりもコントロール重視型。危険はおかさず、安全な攻めが多い。

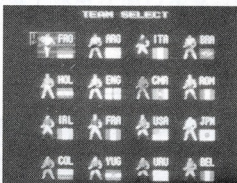
FORMATION SOCCER HUMAN CUP '92

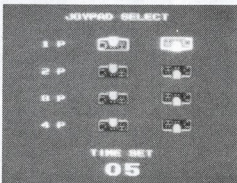
パスコード入力のしかた

コンティニューは 8 方向の矢印を方向キーで入力します。I ボタンで決定、II ボタンでキャンセルです。

モードの説明

「フォーメーションサッカーヒューマンカップ '92」では、以下の 2 つのモードで遊ぶことができます。

エキシビジョン

16チームの中から好きなチームを選び、1～4人で遊ぶことができます。

［モード共通］
パットは左用に設定することができます。
タイムセットは、方向キーの上下と I ボタンで決定です。(1～99分まで)

ヒューマン　カップ

好きなチームを選んで、残り15チームに勝ち抜くと優勝となります。NEW GAMEかCONTINUEを選びます。また、試合ごとにパスコードをとることができます。

フォーメーション&チームかいせつ

このゲームでは5つのフォーメーションと16チームから好きなものが選べます。

A 4-3-3
最も一般的。3人のハーフ・バックは攻守に動かせる。

B 4-4-2
守りを厚くしながらも、チャンスで攻撃に転じる。

C 4-2-4
攻守のバランスは良いが中央での競合いがカギ。

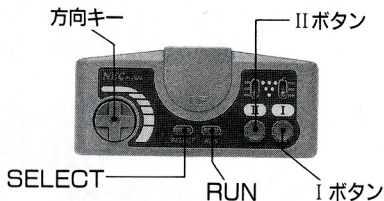
D スイーパー
相手のフォワード陣をマン・ツー・マンでマークする。

E サード・バック
相手フォワードとウィングを徹底的にマークする。

TEAM	チームかいせつ	FM
ドイツ FRG	完璧な攻守で他を圧倒。優勝候補NO.1。	A
アルゼンチン ARG	“神の子”と呼ばれるスーパースターが率いる。	B
イタリア ITA	攻守ともに高いレベルにある。	D
ブラジル BRA	数々の名プレーヤーを生んだサッカー王国。	D
オランダ HOL	中心選手の活躍いかんで十分優勝も。	C
イングランド ENG	フェアプレイが身上。力のまとまりも良い。	D
カメルーン CMR	ラフプレイもあるが、破壊力はNo.1。	B
ルーマニア ROM	攻守は平均点。要となる選手の働き次第。	B
アイルランド IRL	守りの堅さは定評あり。GKはまさに鉄壁。	E
フランス FRA	華麗な個人技が冴え、攻撃力も高い。	A
アメリカ USA	キック力は抜群だが、技術的には粗い。	B
ニッポン JPN	攻撃力はあり、守備次第では上位も狙える。	A
コロンビア COL	強力な攻撃陣が相手ゴールへ突き進む。	C
ユーゴスラビア YUG	速いパスを生かし攻め込めばチャンスあり。	B
ウルグアイ URU	巧みな技術を駆使する南米の古豪チーム。	E
ベルギー BEL	チーム力は低いが、冷静に戦えば勝機も。	A

FM:フォーメーションはコンピュータ側が選択する場合のものです。

操作方法について

[コントロールパッド]

• SELECTボタンは、試合中ポーズ（一時停止）をかけるとき使用します。

カーブのかけ方

① IまたはIIボタンを押すと、選手は方向キーの指定する方向にキックをするためのテイク・バックを始めます。

② けり足がボールに当たる直前に方向キーを変更すると、変更された方向にボールがカーブしていきます。

● 速いシュートを放つには、同様にけり足がボールに当たる直前にもう一度Iボタンを押します。

●キーパーの操作方法

キーパーの操作は、右の2通りがあります。

[AUTO] COMが自動的にボールをキャッチします。
（ボールの補球後はマニュアルになります）

[MANUAL] 自分でキーパーを操作します。

方向キー	キーパーの移動、およびジャンプの方向を決定します。
IIボタン	ジャンピング・キャッチをします。
Iボタン	ジャンプしながらパンチングします。 （ジャンピング・キャッチより1.5倍の飛距離があります。）

●選手の操作方法

下の表を見て、状況別の操作をよく理解した上でお楽しみください。

A／ ボールの近くにいるとき

B／ 自分がボールを持っているとき

C／ 相手側の選手がボールを持っているとき

<table>
<tr><th></th><th>A</th><th>B</th><th>C</th></tr>
<tr><td>方向</td><td>・カーソルの表示されている選手を移動させます。
・キックの方向を決めます。</td><td>・押している方向へドリブルをします。</td><td>・カーソルの表示されている選手を移動させます。
・スライディング・タックルの方向を決めます。</td></tr>
<tr><td>RUN</td><td>・自分の動かしている選手から、他の選手へカーソルを切替えます。</td><td>・パス先のカーソル（矢印カーソル）を切替えます。</td><td>・自分の動かしている選手から、他の選手へカーソルを切替えます。</td></tr>
<tr><td>II</td><td>・緩い弾道のボレー・キックをします。</td><td>・パス先のカーソル（矢印カーソル）の表示されている選手へパスします。</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="2">I</td><td>・鋭い弾道のボレー・キックをします。</td><td>・方向キーで押している方向へキックをします。</td><td rowspan="2">・ドリブルしている選手の近くにいるとき、スラインディング・タックルをします。</td></tr>
<tr><td colspan="2">・方向キーを押してから、Iボタンを押す間隔によって、ループの違うボールになります。

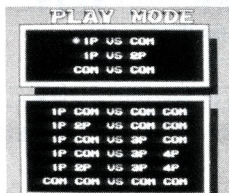
間隔が短い→速く低いループを描くボールになります。
（シュート等に使用）

間隔が長い→遅く高くループを描くボールになります。
（ロングキック、センタリング等に使用）</td></tr>
</table>

FINAL MATCH TENNIS ◆LADIES◆

モードの説明

「ファイナルマッチテニスレディース」では、次の2つのモードがあります。

エキシビジョン

シングルス、ダブルスの試合を9つのパターンの中から選んでプレイできます。コンピュータとの対戦や、友だちとの対戦の他、コンピュータとチームを組むダブルスも可能です。

[シングルス]

1対1での対戦です。コンピュータや、友だちとの対戦の他にも、コンピュータ同士の試合を観戦することもできます。

[ダブルス]

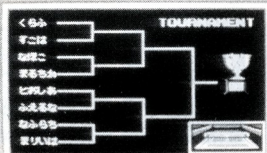
1人〜4人まで参加できます。組み合わせは6通りあり、シングルスと同じく、コンピュータ同士の対戦も可能です。

●コート

ハード、グラス(芝)、クレー(土)の3種類があります。

●セット数

3セットと1セットがあり3セットマッチでは2セット先取した方の勝ちです。

ワールドツアー

強豪選手を相手に世界の４大大会を勝ち抜いて、グランドスラムをめざします。トーナメント方式で進み、１大会８人の選手が参加、３試合が行われます。各試合ごとにセット数を選んでください。（コートは選べません。）優勝すると次の大会へ進みます。

操作方法について

[Ｉボタン] 速い打球・サーブ全般

[IIボタン] 遅い打球・サーブ全般

[方向キー] 選手のフットワーク（試合中）

[R U N] ロビング、遅いサーブ・ボレー、スマッシュ

[SELECT] ポーズ（スコア表示）
●インプレーではできません。

■サーブのしかた■

方向キーで左右の位置を決め、I・II・RUNのいずれかでトスアップします。（このとき方向キーの左右でコースを変えることも可能）再びI・IIまたはRUNを押し、サービスエリア内にサーブします。

●グランドストローク

ベースライン近くにいるとき、ワンバウンドした球を打ち返します。

●ボレー

ネット際ではダイレクトに球を打ち返します。H（ハイ）ボレー、ボレー、L（ロー）ボレーの3つがあります。

●スマッシュ

高く上がったボールの落下点に入ると、スマッシュが打てます。

選手の紹介

「ファイナルマッチテニスレディース」には、16人の女子選手がいます。各選手の特徴、能力の解説なども参考に、好きな選手を選びましょう。

■打球の種類■

トップスピン

ボールが落ちる方向に回転し、より手前にストンと落ちます。ワンバウンド後、高くはずみます。

フラット

ボールがそれほど回転することもなく、ストレートに飛びます。バウンドも普通で、受けやすい球です。

スライス

トップスピンと違い、ボールは逆に回転します。スピードも遅く、バウンド後、低くはずむ球です。

ロビング

ストロークではRUNボタンで打つことができます。ボールのスピードは遅く、高く打ち上がります。

くらふ

力強いストロークには定評。実力NO.1の選手だがバックは弱い。

さはてえ

非常にバランスがとれている選手。タフさと粘り強さが身上。

なふらち

得意のサーブ&ボレーで相手を苦しめる。ベースラインにも強い。

せれしい

両手から繰り出されるストロークは、強力な上、正確無比を誇る。

さんちえ

ボールに食らいつき、得意のバックハンドクロスでエースを取る。

かりそん

フットワークはNo.1。計算された試合運びで勝利をものにする。

すこは

長身を生かした威力のあるサーブ&ボレーで攻める。

ふえるな

粘り強いベースライナー。ストロークはていねいだが力不足。

まりいは

速いフラットサーブ・ハードヒットのストロークで相手を翻弄する。

とおしあ

ストロークも安定し、常に堅実なプレーをする。

のほとな

攻撃型のエネルギッシュなテニスを展開する。

かふりあ

最も速いサーブを誇る。期待度No.1の若手選手。

はうるす

ガッツはあるが、強豪の前ではやはり力不足はいなめない。

まるちね

トップスピンのきいた打球を放ち、フォア、バックとも球威は十分。

めすきい

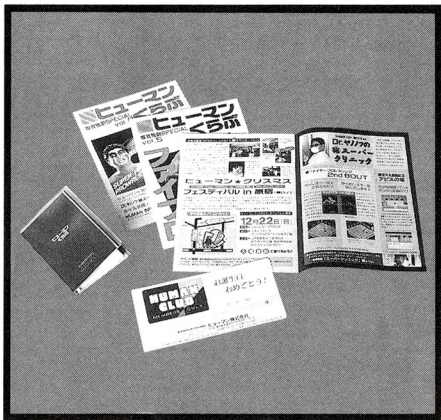
的確な攻めのテニスで、上位進出を狙う。

なほこ

ボールを拾いまっくて相手のミスを誘い、ストロークを決める。

HUMAN INFORMATION

■ヒューマンくらぶ会員募集中■

HUMAN OFFICIAL FAN CLUB

いま、「ヒューマンくらぶ」では会員を大募集中です。ご入会のかたには、会員証、会報「唯我独創SPECIAL」の他、誕生月にはオリジナルテレホンカードをお届けします!

それだけではない、このソフトにもついているH.I.Pを集めれば、点数に応じたオリジナルグッズももらえちゃう!

(会員のみ有効デス)

ご入会お待ちしております!

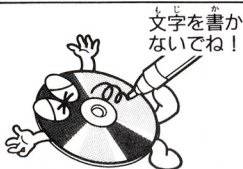
●ヒューマンくらぶ・入会案内・申込書ご希望のかたは…
ハガキに住所・氏名・年令・TELを明記の上、「入会」係までお送りください。

これがH.I.P(Human Information Point)。集めてね!

CD-ROMディスク●保管上の注意

COMPACT disc

●信号読み取り面（レーベル面の反対側の光った面）を汚さないように注意してください。汚れた場合は、やわらかい布で、中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭きとってください。

●CD-ROMディスクにキズをつけないようにしてください。ケースからの出し入れの際は、こすりキズをつけないよう、特に注意してください。

●レーベル面に、鉛筆やボールペンなどで文字を書いたり、シール等を貼らないでください。読み取り面にキズをつける恐れがあります。CD-ROMディスクを曲げたり、センター孔を大きくしないでください。

●プレイ後は元のケースに入れて保管してください。また、CD-ROMディスクは、高温、高湿の場所には保管しないでください。

ヒューマン株式会社

〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-35-14 TEL 0422-20-1521(代)

●

ヒューマンテレホン通信(1日と15日に内容がかわります) TEL 0422-20-0144

ゲームに関するお問い合わせ(月〜金曜日2時〜6時) TEL 0422-20-3725

HMCD 2002